

PLAN DE RECUPERACIÓN DE ASIGNATURAS PENDIENTES DE 2º DE ESO DEL CURSO 2025-2026

Madrid, 14 de septiembre de 2026

Estimadas familias:

Os escribimos para actualizaros el procedimiento a seguir por todos aquellos alumnos que pasan al curso siguiente con alguna asignatura suspensa del recién terminado curso 2025-2026. En este caso, los requisitos necesarios para superar asignaturas suspensas de 2º ESO.

Habrán algunas asignaturas que se recuperen exclusivamente con trabajos y otras con trabajos y exámenes, según el calendario e información que se encuentra a continuación.

Se calificará con un 0 la prueba escrita en caso de que el alumno no se presente al examen sin justificación, a más tardar el mismo día del examen, o haya un abandono de la materia. Se considerará justificada una ausencia por cuestiones de salud y/o citaciones oficiales.

Sin otro particular, aprovechamos la ocasión para desearles un buen curso y enviarles un afectuoso saludo.

Dirección y equipo de Coordinación de Secundaria y Bachillerato

Asignatura	Fecha	Examen y/o trabajos	Hora
Geografía e Historia	Primer parcial: lunes 21 de septiembre de 2026. Segundo parcial: lunes 5 de octubre de 2026.	Trabajos y 2 exámenes parciales.	De 14:30 a 16:00 h. De 14:30 a 16:00 h.
Lengua Castellana y literatura	El alumno deberá asistir con aprovechamiento a la asignatura de <i>Recuperación de Lengua</i> .	Exámenes y trabajos.	Un día a la semana de 14:10 a 15:05 h.
Matemáticas	El alumno deberá asistir con aprovechamiento a la asignatura de <i>Recuperación de Matemáticas</i> .	Exámenes y trabajos.	Un día a la semana de 14:10 a 15:05 h.
Inglés avanzado	Aprobar las dos primeras evaluaciones del curso 2026-2027 para recuperar la materia del curso anterior. En caso contrario se realizará un examen (ver segunda convocatoria).		
Inglés ordinario			
Technology and digitalisation	Entrega del portolio: antes del viernes 18 de septiembre de 2026. Prueba escrita: miércoles 7 de octubre de 2026.	Trabajos y examen.	Antes de las 14:10 h. De 14:30 a 16:00 h
Francés	Entrega única de trabajos antes del 29 de septiembre de 2026.	Trabajos.	Antes de las 14:10 h.
Educación en valores éticos y cívicos	Entrega de trabajos antes del 9 de octubre de 2026	Trabajos	Antes de las 14:10 h.
Religión	Prueba escrita: lunes 28 de septiembre de 2026.	Examen	De 14:30 a 16:00 h
Educación Física	El profesor responsable de la recuperación de esta materia enviará por correo de Educamos el Plan de Recuperación al alumno y a su familia		
Ciencias de la Computación	El profesor responsable de la recuperación de esta materia enviará por correo de Educamos el Plan de Recuperación al alumno y a su familia		
Educación Plástico y Visual	Antes del viernes 9 de octubre de 2026.	Trabajos.	Antes de las 14:10 h. Antes de las 14:10 h.
Física y Química	Primer parcial: miércoles 23 de septiembre de 2026. Segundo parcial jueves 8 de octubre de 2026.	2 exámenes. parciales y trabajos.	De 14:30 a 16:00 h. De 14:30 a 16:00 h.

Se calificará con un 0 la prueba evaluable en caso de que el alumno no se presente al examen/trabajo y no presente una justificación, a más tardar el mismo día del examen, o haya un abandono de la materia en esa prueba/trabajo. Se considerará justificada una ausencia por cuestiones de salud y/o citaciones oficiales.

En caso de no superar el/los exámenes de esta primera oportunidad (que de aprobarlos sería liberatorio) se propondrá una segunda convocatoria con las siguientes fechas:

Asignatura	Fecha	Examen y/o trabajos	Hora
Geografía e Historia	Lunes 26 de abril de 2027.	Un único examen global.	De 14:30 a 16:00 h.
Inglés avanzado	Miércoles 28 de abril de 2027.	Examen (con Reading incluido).	De 14:30 a 16:00 h.
Inglés ordinario	Miércoles 28 de abril de 2027.	Examen.	De 14:30 a 16:00 h.
Technology and digitalitation	Entrega final: viernes 23 de abril de 2027. Prueba escrita final el martes 27 de abril de 2027.	Trabajos y examen.	Antes de las 14:10 h. De 14:30 a 16:00 h.
Francés	Entrega final: 30 de abril de 2027	Trabajos.	Antes de las 14:10 h.
Educación en valores éticos y cívicos	Entrega final: 30 de abril de 2027	Trabajos.	Antes de las 14:10 h.
Educación Plástico y Visual	Entrega final: 30 de abril de 2027	Trabajos	Antes de las 14:10
Religión	Prueba escrita final el lunes 19 de abril de 2027.	Examen	De 14:30 a 16:00 h
Física y Química	Examen global jueves 29 de abril de 2027.	Un único examen global y trabajos.	De 14:30 a 16:00 h.

A continuación, les indicamos los contenidos, materiales y forma de recuperar cada asignatura.

GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

Se realizarán dos exámenes en dos convocatorias diferentes y la entrega de un trabajo que se explica más adelante.

A continuación, se aportan una serie de ejercicios que no deben ser entregados, simplemente sirven para que el alumn@ prepare la materia para la realización del **examen**.

Los ejercicios del examen estarán seleccionados de este grupo de actividades.

PRIMER EXAMEN: **LUNES 21 DE SEPTIEMBRE DE 2026, DE 14:30 A 16 H.**, el alumno se examinará de los siguientes contenidos:

1ª Parcial- Edad Media

Tema 1:

1. Explica quiénes eran los Hunos y qué papel desempeñaron en la caída del Imperio romano. ¿quién era su caudillo? ¿Por qué era tan temido?

2. ¿Qué pueblos invadieron el Imperio romano? ¿de dónde procedían?
3. ¿Afectaron las invasiones por igual a ambas partes del Imperio romano?
4. ¿Dónde estaba emplazada Constantinopla? ¿Por qué era un enclave privilegiado?
5. Señala tres aspectos que muestren que el Imperio Bizantino pretendió ser una continuidad del romano y tres de su progresivo alejamiento.
6. Sitúa en un mapa los reinos germánicos que se crearon tras las invasiones.
7. ¿Qué tradiciones adoptaron los pueblos germánicos por el contacto con los romanos?
8. Define: Hégira, musulmán, Cisma de Oriente, Corán, mozárabe, muladí, mezquita.
9. Elabora un resumen sobre la creación y la evolución de Al-Ándalus.
10. Dibuja una ciudad andalusí señalando las partes y los edificios más importantes.
11. Señala las características más importantes de la arquitectura andalusí.
12. Explica quiénes fueron: Carlomagno, Mahoma, Justiniano.

Tema 2:

1. ¿Cuál es el origen del feudalismo?
2. ¿Qué grupos sociales existían? ¿Quiénes eran los privilegiados? ¿y los no privilegiados?
3. ¿Cómo se organizaba un feudo?
4. ¿Cómo era la vida de los nobles? ¿y la de los campesinos?
5. ¿Qué importancia tenía la iglesia?
6. Define: feudalismo, rentas señoriales, feudo, vasallaje, diezmo, cruzada.
7. Señala las características de la arquitectura románica.
8. Dibuja una planta de cruz latina y señala las partes principales.
9. ¿Qué características presentan la pintura románica? ¿y la escultura románica?

Tema 3:

1. ¿Qué cambios agrícolas y demográficos permitieron el renacer urbano?
2. ¿Cómo era una ciudad medieval?
3. ¿Qué eran los gremios?
4. ¿Cómo surgió la burguesía? ¿Qué distintos tipos de burguesía había?
5. ¿Qué diferencia hay entre la Curia o Consejo real y las cortes o parlamentos medievales?
6. Explica los factores que contribuyeron a la crisis del siglo XIV.
7. Explica el impacto demográfico, social, en las mentalidades y económico que se derivó de la pandemia que provocó la Peste Negra.
8. Explica las principales características de la arquitectura gótica.
9. Señala las principales características de la escultura y de la pintura gótica.
10. Explica estos conceptos: Barbecho, letra de cambio, cambista.
11. Señala 5 diferencias entre una iglesia románica y una catedral gótica, dos diferencias entre una escultura románica y una gótica y dos diferencias entre una pintura gótica y una románica.

Tema 4:

1. ¿Cuándo surgieron los núcleos de resistencia y cómo se expandieron?
2. Realiza un breve resumen sobre la organización política y económica de la Corona de Castilla.

3. ¿Cómo se formó la Corona de Aragón? ¿Cómo se organizó?
4. Explica quiénes fueron: Pelayo, Petronila, Fernán González, Wifredo el Velloso, Sancho III el Mayor, Fernando II el Santo.
5. ¿Cómo se produce el ascenso de la dinastía de los Trastámara a los tronos de la Corona De Castilla y la Corona de Aragón?
6. ¿Qué consecuencias tuvo el Camino de Santiago en los territorios por los que pasaba?

SEGUNDO EXAMEN: **LUNES 5 DE OCTUBRE DE 2026, DE 14:30 A 16 H.** el alumno se examinará de los siguientes contenidos:

Edad Moderna

Tema 5:

1. ¿Qué factores favorecieron el ascenso social de la burguesía en el siglo XV?
2. ¿Qué tipo de monarquía instauraron los Reyes Católicos? ¿Qué fue la unión dinástica?
3. ¿Qué direcciones tomó la política exterior de los Reyes Católicos?
4. ¿Cómo consiguieron una unificación territorial en la península?
5. ¿Cómo consiguieron los Reyes Católicos la unidad religiosa de sus reinos? ¿Qué papel desempeñó la Inquisición?
6. ¿Por qué hubo grandes expediciones geográficas a partir del siglo XV? ¿Con qué objetivos?
7. ¿Supo Colón que había descubierto un nuevo continente? ¿por qué?
8. ¿Cuál era el objetivo de Magallanes en el viaje que presentó al rey Carlos I? ¿Consiguió su objetivo? ¿Qué hizo Juan Sebastián Elcano en este viaje?
9. ¿Qué consecuencias tuvo la expedición de Magallanes- Elcano?
10. ¿Cuáles son las principales culturas precolombinas? ¿Qué características tenían?

Tema 6:

1. Realiza un esquema sobre el Humanismo atendiendo aspectos como su origen, cronología, principales características, humanistas...
2. ¿Qué supuso la invención de la imprenta en ese momento?
3. ¿Qué aspectos criticaba un sector amplio de la sociedad a la iglesia hacia el final de la Edad Media? ¿Quién rompe con la iglesia católica y qué consecuencias tuvo esta ruptura?
4. Describe las características del arte Renacentista (arquitectura, escultura y pintura)
5. Cita un arquitecto, un escultor y un pintor renacentista señalando una obra de cada uno de ellos.
6. Explica estos conceptos: mecenas, punto de fuga, antropocentrismo.
7. Compara estos conceptos:
Perspectiva aérea y perspectiva geométrica.
Reforma y contrarreforma.

Tema 7:

1. Explica brevemente los conflictos internos y externos a los que se enfrentó Carlos I de España.
2. Explica por qué se produjo una crisis económica durante el siglo XVII.
3. Explica quiénes fueron: Francisco Pizarro, Hernán Cortés.
4. Explica cómo se llevó cabo la explotación de las Indias.
5. Tras las conquistas de América, ¿Cómo se administró el Imperio?

6. Cita los principales conflictos externos en los que participó España en la época de Felipe II señalando el resultado del enfrentamiento en cada caso (derrota, victoria..) En el caso de derrota, ¿Qué significó para España?

Aparte del examen los alumnos deberán presentar los siguientes ejercicios realizados a mano por ellos mismos. Esta parte será valorada hasta con un 10% de la nota final en el caso de estar realizados correctamente. De no entregar el trabajo en ninguna de las convocatorias esta parte se calificará con un cero.

TRABAJO PARA ENTREGAR

1. Explica los tres tipos de pirámides de población (expansiva, estable, regresiva) atendiendo a la natalidad, la mortalidad, la esperanza de vida y a su población activa. Cita un país como ejemplo de cada uno de estos modelos.
2. Sitúa en un mapa mudo político de España las Comunidades Autónomas, sus provincias, y la capital de cada Comunidad Autónoma)
3. Responde a las preguntas de estos textos:

A. Durante la etapa que abarca desde la llegada de los almorávides hasta la caída de los almohades se configuraron algunas de las ciudades más importantes de al-Andalus. Almería alcanzó un gran auge económico en la época almorávides, con un gran desarrollo de la artesanía de la seda, producto que exportaba a otros lugares del Mediterráneo. Málaga fue una de las ciudades que experimentó un gran crecimiento en la época almohade y su puerto registró también un considerable movimiento de mercancías procedentes de toda la cuenca mediterránea. Pero la ciudad que conoció un mayor auge durante esta época fue Sevilla. Los almorávides potenciaron su desarrollo urbano, pero sobre todo los almohades, que establecieron en esta ciudad su capital, fueron los que impulsaron su expansión económica. Construyeron la Torre del Oro ..., la gran mezquita con su famoso alminar, ... más tarde llamado La Giralda.

- a) ¿**Qué organización política** tenía Al-Ándalus cuando la ocuparon los almorávides y los almohades?
- b) ¿**Qué ciudades** experimentaron un gran desarrollo?
- c) ¿**Por qué** Sevilla fue la ciudad que más prosperó?
- d) ¿**Cuándo y cómo** terminó el poder de los almohades en la península ibérica?

B. El rey y la reina, después de ver la carta del Rey Boabdil, decidieron ir a tomar la Alhambra (Granada). Y partieron del lugar real, el lunes 2 de enero, con sus ejércitos.

Y estando cerca de la Alhambra, salió el rey Muley Boabdil, acompañado de muchos caballeros, con las llaves en las manos encima de un caballo...y dijo: “toma, señor, las llaves de tu ciudad, que yo y los que estamos dentro somos tuyos”

El rey Don Fernando tomó las llaves y se las dio a la Reina, y mandó entrar en la Alhambra y tomar posesión de ella. Y mostraron en la más alta torre el estandarte de Cristo, que era la Santa Cruz que el rey llevaba siempre consigo en la santa conquista.

- a) ¿A qué hecho hace referencia el texto?
- b) ¿En qué año sucede?
- c) ¿A qué reyes se refiere el texto?
- d) ¿Qué simbolizaba colocar el estandarte de Cristo en lo alto de la torre?

- C. Ninguna otra potencia del mundo tiene tantas oportunidades para el comercio como España, pero el descuido en que se tiene la agricultura, la negligencia del Gobierno y la desidia de los españoles hacen que otras naciones se aprovechen de ello (...). España, rica en frutos, tierras y flotas ha empobrecido por no labrarlas (...) y hace al revés de lo que le conviene: vende la lana y compra las telas hechas (...). Los extranjeros (...) traen aquí todo lo necesario para que se lo compremos, de modo que aquí no hay ya en qué trabajar. (...)

Ancho de Moncada: Restauración política de España, 1619

- a) El texto señala que España es "la potencia con más oportunidades para el comercio". ¿Por qué crees que dice esto?
- b) ¿Por qué crees que el texto habla de "descuido en la agricultura y negligencia por parte del gobierno"?
- c) El texto señala que "España vende la lana". ¿A quién se la vende durante esta época?
- d) ¿Qué consecuencias trajo la situación que se describe en el texto para el reino de España?

NOTA FINAL

La nota final será calculada haciendo la media de los dos parciales cuyo valor total es un 90% de la nota final y el trabajo entregado que tiene un valor del 10% como máximo dependiendo de su correcta elaboración. De no entregar el trabajo se calificará esta parte con un cero. De la misma forma, no presentarse a un parcial será calificado con un cero. Las faltas justificadas (cuestión de salud, citación oficial) deberán ser justificadas como muy tarde el mismo día del examen o se procederá a calificar la prueba con un cero.

IMPORTANTE: Los parciales son liberatorios. En caso de no haber aprobado alguno de los exámenes parciales o ninguno, se realizará un examen global del contenido que no haya sido superado en las convocatorias anteriormente mencionadas **EL LUNES 26 DE ABRIL DE 2027 DE 14:30 A 16 H.**

En el caso de ir a la última convocatoria con los dos parciales suspensos, la calificación final será la nota de esta convocatoria (90% de la nota final) más el trabajo descrito anteriormente (10% de la nota final). Si el alumno va con un parcial suspenso a la última convocatoria, la nota final será calculada haciendo la media entre el parcial aprobado anteriormente y la nota obtenida del parcial al que se presenta en esta última convocatoria (90% de la nota final) más el trabajo descrito anteriormente (10% de la nota final) como máximo dependiendo de su correcta elaboración. De no entregar el trabajo esta parte se

calificará con un cero. De la misma forma, no presentarse a examen será calificado con un cero. Las faltas justificadas (cuestión de salud, citación oficial) deberán ser justificadas como muy tarde el mismo día del examen o se procederá a calificar la prueba con un cero.
Los exámenes de los parciales como el global en blanco se calificarán con un cero.

El responsable de la materia pendiente es la profesora Yolanda García De Arriba.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

La asignatura se recupera asistiendo con aprovechamiento adecuado (se indicarán los requisitos) a las clases de *Refuerzo de Lengua Castellana y Literatura* de 2º de ESO que se impartirán en el colegio el día de la semana que se les indique en septiembre en horario de 14:10 a 15:05 h desde el mes de octubre hasta mayo, ambos incluidos. Los alumnos que tengan la materia pendiente podrán recuperarla a lo largo del curso con un seguimiento continuado de sus progresos.

1. Contenidos:

En cuanto a contenidos, este plan se estructura en cuatro bloques principales, que a su vez se dividen en temas más específicos. El objetivo es que el alumno repase y consolide los conocimientos de manera progresiva.

1. Comunicación oral.

- Comprensión de mensajes orales: identificar ideas principales y secundarias en exposiciones, debates, entrevistas, etc.
- Producción oral: exposiciones breves, resúmenes y argumentaciones sencillas con corrección, coherencia y adecuación.
- Participación en diálogos, debates y tertulias con respeto a los turnos y opiniones ajenas.

2. Comunicación escrita.

- Comprensión lectora:
 - Identificación del tema, ideas principales y estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
 - Reconocimiento de intenciones comunicativas (informar, persuadir, entretener, etc.).
- Producción escrita:
 - Redacción de textos narrativos, descriptivos y expositivos con cohesión y corrección ortográfica.
 - Elaboración de resúmenes y esquemas.
 - Uso adecuado de los conectores textuales.
 - Ortografía: normas básicas de acentuación, puntuación y uso correcto de grafías problemáticas.

3. Conocimiento de la lengua.

- Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones y conjunciones.
- Estructura de la oración simple: sujeto y predicado, complementos verbales.
- Nociones básicas de oración compuesta: coordinación y subordinación (introducción).
- Léxico y semántica: sinonimia, antonimia, familias léxicas, campos semánticos y formación de palabras (prefijos y sufijos más frecuentes).
- Uso correcto del diccionario y de otras fuentes de consulta.

4. Literatura.

- Concepto de género literario: narrativo, lírico y teatral.

- Rasgos básicos de cada género.
- Métrica y recursos literarios

2. Procedimientos de evaluación:

El proceso de evaluación de este plan se basará en dos componentes clave: el trabajo en clase de las actividades propuestas por el profesor y la realización de una prueba cada trimestre.

- Los alumnos trabajarán bien individualmente o en parejas, supervisados en todo momento por el profesor que les corregirá y ayudará en su tarea.

3. Criterios de calificación:

Los alumnos disponen de dos opciones para recuperar la materia pendiente de 2º ESO:

Opción A: El alumno podrá asistir durante el curso a una séptima hora semanal (miércoles) para recuperar la materia. Aquellos alumnos que asistan regularmente (al menos a dos tercios del número de clases del trimestre) serán evaluados cada trimestre del siguiente modo:

- Realización de las actividades elegidas por el profesor del cuaderno "Asterisco": 50%
- Prueba : 50%

IMPORTANTE. Solo se admitirán justificantes oficiales

La nota final de la materia pendiente resultará de la media aritmética de las calificaciones de cada trimestre con redondeo.

- Aquellos alumnos que no asistan a clase regularmente (al menos a dos tercios del número de clases del trimestre. Las ausencias se deben justificar con anterioridad o el mismo día en que se produzcan. Serán justificadas ausencias por causas médicas y/o convocatorias oficiales) serán evaluados de la siguiente manera:

Convocatoria I: Semana del 14 de diciembre. El alumno tendrá que realizar una prueba escrita global de todos los contenidos del curso. Si la supera habrá recuperado la asignatura pendiente con la nota del examen sujeta a redondeo. En caso de suspender este examen podrá presentarse a una segunda convocatoria.

Convocatoria II: Semana del 24 de mayo. El alumno tendrá que realizar una prueba escrita global de todos los contenidos del curso. Si la prueba es superada el alumno habrá recuperado la materia pendiente con la nota del examen sujeta a redondeo. **En caso contrario, el alumno tendrá pendiente la asignatura tanto si promociona como si no.**

Opción B: El alumno tendrá opción a examinarse de la materia en dos convocatorias a lo largo del curso: la primera será en la semana del 12 de octubre. Si el alumno no aprobara esta convocatoria tendrá una segunda oportunidad en la semana del 24 de mayo. Los contenidos en ambas convocatorias serán los del curso completo. En caso de suspender ambas el alumno seguirá con la materia pendiente para el curso 2027/2028. La nota final será calculada de la siguiente manera: el 90% de la calificación será la obtenida en el examen. El 10 % restante corresponde a la realización y entrega de los esquemas de las obras y autores principales de los movimientos literarios del curso (ver punto 4. Literatura) El cálculo final de la nota será con redondeo (ejemplo: un 4,5 sería 5, un 4,4 sería 4).

MATEMÁTICAS DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

La asignatura se recupera asistiendo con aprovechamiento adecuado (se indicarán los requisitos) a las clases de *Refuerzo de Matemáticas* de 2º de ESO que se impartirán en el colegio el día de la semana que se les indique en septiembre en horario de 14:10 a 15:05 h desde el mes de octubre hasta mayo, ambos incluidos.

INGLÉS AVANZADO DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

La asignatura **se superará aprobando las dos primeras evaluaciones de la materia de Inglés en el curso 2026-2027.**

En caso de no aprobar esas dos evaluaciones, el alumno tendrá la **oportunidad** de realizar un examen para superarla, cuya fecha se comunicará a comienzos del próximo curso.

Además de los contenidos de las unidades, el examen incluirá un READING.

GRAMMAR	VOCABULARY
Present tenses (review) ▶ Future tenses (review)	Making changes Life plans WordWise: Phrases with <i>up</i>
▶ Narrative tenses (review) <i>would</i> and <i>used to</i>	Descriptive verbs Time periods
(<i>don't</i>) <i>have to</i> / <i>ought to</i> / <i>should(n't)</i> / <i>must</i> ▶ <i>had better</i> (<i>not</i>) <i>can('t)</i> / <i>must(n't)</i>	Making and selling Expressions with <i>name</i>
First and second conditional (review) Time conjunctions ▶ <i>wish</i> and <i>if only</i> Third conditional (review)	Being honest Making a decision WordWise: Phrases with <i>now</i>
▶ Relative pronouns Defining and non-defining relative clauses Relative clauses with <i>which</i>	Elements of a story Types of story
▶ Present and past passive (review) <i>have something done</i> Future and present perfect passive (review)	Extreme adjectives and modifiers <i>make</i> and <i>do</i>
<i>make</i> / <i>let</i> and <i>be allowed to</i> ▶ <i>be</i> / <i>get used to</i>	Phrasal verbs (1) Personality WordWise: Phrases with <i>all</i>

INGLÉS ORDINARIO DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

La asignatura **se superará aprobando las dos primeras evaluaciones de la materia de Inglés en el curso 2026-2027.**

En caso de no aprobar esas dos evaluaciones, el alumno tendrá la oportunidad de realizar un **examen** para superarla, cuya fecha se comunicará a comienzos del próximo curso.

Además de los contenidos de las unidades, el examen incluirá un READING.

TV shows Making movies	p11 p14	 Present continuous p13  Present simple and present continuous p15  Adverbs of manner p15
The weather Useful objects	p23 p26	 Past simple p25  <i>There was/were</i> p27
Adjectives of feeling Prepositions of movement	p35 p38	 Past continuous: affirmative and negative p37  Past continuous: questions p39  Past simple and past continuous p39
Money verbs Caring jobs	p49 p52	 <i>Could</i> p51  Comparative and superlative adjectives p51  <i>Too, too much, too many</i> p53  <i>(Not) enough + noun</i> p53
Furniture Household chores	p61 p64	 <i>(Not) as + adjective + as</i> p63  <i>(Not) + adjective + enough</i> p63  <i>Have to/don't have to</i> p65
Accidents and injuries Parts of the body	p73 p76	 <i>Should/shouldn't and must/mustn't</i> p75  Zero conditional and first conditional p77
Communication and technology Getting around	p87 p90	 Present perfect: affirmative and negative p89  <i>Will/won't, may and might</i> p91  Infinitive of purpose p91
Exceptional jobs and qualities Phrasal verbs: achievement	p99 p102	 Present perfect for experience p101  Reflexive pronouns p103  Indefinite pronouns p103

TECHNOLOGY & DIGITALITATION DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

Los alumnos que tengan suspensa la materia de Technology & Digitalisation de 2º E.S.O. deberán entregar un portfolio (manuscrito en papel) con los contenidos de la asignatura y realizar una prueba práctica cuyos contenidos son los indicados a continuación. La nota final será la media aritmética de las obtenidas en cada uno de los instrumentos de evaluación. Se

calificará con un 0 la prueba escrita en caso de que el alumno no se presente al examen y con un 0 el portfolio no entregado, sin justificación, a más tardar el mismo día del examen o fecha límite de entrega. Se considerará justificada una ausencia por cuestiones de salud y/o citaciones oficiales.

De cara a la preparación de la prueba se recomienda realizar los ejercicios asociados del Workbook y los trabajados durante el curso, disponibles en Teams.

CONTENIDOS DEL EXAMEN Y DEL PORFOLIO (ENTREGA ANTES DEL VIERNES 18 DE SEPTIEMBRE DE 2026).

Portfolio con los contenidos de la asignatura que se detallan a continuación (siguiendo el índice del libro de texto digital):

- UNIT 1: THE TECHNOLOGICAL PROCESS.
 - Definition
 - Phases
- UNIT 3: MATERIALS AND THEIR PROPERTIES
 - Type of materials
 - Classification
 - Properties
- UNIT 6: STRUCTURES
 - Definition of a structure (Types)
 - Stress on structures
 - Conditions of structures
 - Triangulation
- UNIT 5: INTRODUCTION TO MECHANISMS
 - Simple machines
 - Mechanisms
 - Levers
- UNIT 7: INTRODUCTION TO ELECTRICITY
 - Electricity (Variables)
 - The electrical circuit
 - Types of circuits (Serial and parallel)
 - Ohm's Law
 - Electric power and electrical energy
- UNIT 9: Programming with scratch
- UNIT 10: Robotics and programming
 - 10.2 - Algorithms (book)

IMPORTANTE: De no haber entregado alguna de las partes del trabajo requerido o de tener que repetir la prueba escrita, se podrá realizar una última entrega **ANTES DEL VIERNES 23 DE ABRIL DE 2027 y/o** presentarse a la prueba final el **MARTES 27 DE ABRIL DE 2027.**

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

1. Alumnos que siguen cursando francés

Se recuperará la asignatura al aprobar una evaluación del presente curso, con la misma nota que obtengan en dicha evaluación. De no ser así, tendrán que realizar en **junio** la prueba escrita de recuperación del curso correspondiente a la materia pendiente que englobará todos los contenidos de gramática y vocabulario.

2. Alumnos que no siguen cursando francés

Tendrán que entregar el trabajo que le asigne el profesor de francés el **jueves 27 de mayo de 2027**.

Profesor responsable de la recuperación: Jaime Rodríguez Blázquez.

EDUCACIÓN FÍSICA DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

Al comienzo del curso 2026-2027 se les indicará qué deberán realizar para recuperar la asignatura. Profesor responsable de la recuperación: Álvaro Martín Moreno.

RELIGIÓN CATÓLICA DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

Realizarán una prueba escrita con cuestiones relativas a los contenidos de 2º ESO. Esta prueba se realizará en la primera quincena de octubre. En caso de no superarse, se repetirá la prueba a finales de curso. Las fechas se comunicarán a principio del próximo curso. La calificación de la materia pendiente será la calificación obtenida en el ejercicio escrito (100% de la nota).

CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

Al comienzo del curso 2026-2027 se les indicarán los trabajos a realizar para recuperar la asignatura.

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

Procedimiento y Evaluación

El alumno deberá realizar dos trabajos. Cada uno, supondrá el 50 % de la calificación final.

Debe ser obligatoriamente realizado a mano y la redacción debe ser propia; no se admitirá nada que haya sido copiado de cualquier tipo de Inteligencia Artificial. Ante la duda, se le pedirá al alumno que prepare cualquiera de los puntos abordados incluidos en el trabajo, en forma de exposición oral.

Dichos trabajos, deberán ser entregados a la profesora en mano.

TRABAJO 1 DIARIO DE EMOCIONES

Fecha de entrega: Como muy tarde, el 10 de diciembre de 2026.

- Define EMOCIÓN y SENTIMIENTO. Explica en qué se diferencian
- Completa el cuadro:

	Definición	Por qué es beneficioso sentirla. Por qué te puede ayudar.	Por qué en exceso es malo sentirla. En qué te puede perjudicar.
ALEGRÍA			
MIEDO			
TRISTEZA			
ASCO			

ODIO			
MIEDO			
IRA			
SORPRESA			
ANSIEDAD			
ORGULLO			
ENVIDIA			
COMPASIÓN			

- Realiza un diario de emociones en el que reflejes en qué momentos has experimentado estas emociones, en qué grado (si te han ayudado o perjudicado) y cómo ha sido tu gestión.

TRABAJO 2. LA LEY

Fecha de entrega: Como muy tarde, el 16 de abril de 2027.

1. ¿Qué es una ley?
2. ¿Por qué creéis que existen las leyes?
3. ¿Cómo sería la vida cotidiana sin leyes?
4. ¿Creéis que todas las leyes son siempre justas? ¿Quién decide si cambian?
5. ¿Qué derecho de la Constitución os parece más valioso? ¿Por qué?
6. ¿Creéis que todos los ciudadanos cumplen las obligaciones que marca la Constitución?
7. Elige dos de estos países: Afganistán, República Democrática del Congo, Yemen, Haití, Camboya. Camerún, Egipto o Nicaragua. Explica cómo es la ley en el país elegido y compara los siguientes aspectos entre España y dicho país.

	España	País elegido 1	País elegido 2
Separación de poderes			
Sistema democrático			
Independencia judicial			
Funcionamiento de los tribunales			
Libertad de expresión y prensa			
Libertad de asociación			
Libertad religiosa			
Derechos políticos			
Seguridad jurídica			
Derechos humanos			
Fuerzas de seguridad			

Se calificará con un 0 la prueba evaluable en caso de que el alumno no se presente en fecha uno de los dos proyectos o ambos, y no presente una justificación, a más tardar el mismo día del examen, o haya un abandono de la materia en esa prueba. Se considerará justificada una ausencia por cuestiones de salud y/o citaciones oficiales.

Los alumnos que hayan suspendido esta materia deben entregar los trabajos solicitados a continuación, con la calidad necesaria y en la fecha indicada. La correcta elaboración de estos trabajos cubre todos los objetivos y competencias planteados para esta asignatura por la normativa vigente. Estos trabajos serán calificados siguiendo los criterios de evaluación de la programación de la asignatura, y garantizan que el alumno haya alcanzado los conocimientos mínimos para pasar de curso.

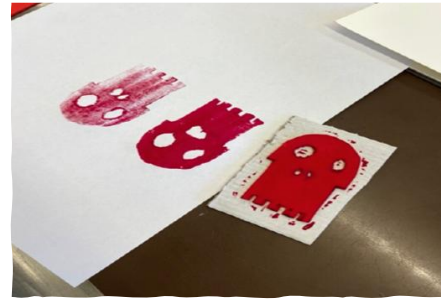
Es importante que los trabajos los realicen los alumnos, sin ayuda, ya que pueden hacerlos por sí solos. No obstante, sí es positivo que superviséis los trabajos. Si tienen alguna duda el profesor de plástica (Encarnación de Olano) está a su disposición para aclarársela.

La relación de trabajos que el alumno/a **tiene que presentar** **ANTES DEL 9 DE OCTUBRE DE 2026** para superar la materia y las evaluaciones son las siguientes:

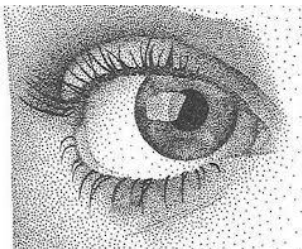
- Un trabajo basado en la artista contemporánea Yayoi Kusama. Deberá realizar una composición en colores sólidos (mejor utilizando rotuladores) en la que el fondo sea de un tipo, realizado con puntos de al menos tres tamaños diferentes, abstracto pero con patrones repetitivos. En el centro de la imagen deberá incluir una fotocopia de su cara y añadirse un vestido (puede ser tipo cónico) también decorado con círculos. Adjunto ejemplos.



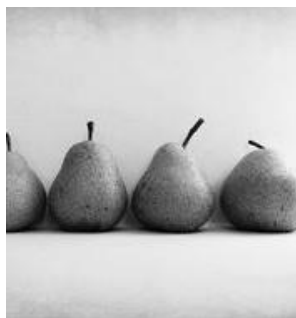
- Una página dividida en dos partes, en una de ellas deberá estampar figuras con colores fríos (mezclas de rojo + azul), y en la otra mitad con colores cálidos (mezclas de rojo+amarillo). Los sellos para estampar los tiene que hacer ella; se recorta una pieza de goma eva con la forma que desee, se pinta por un lado, y se presiona sobre el papel por la parte pintada (se recomienda pegar la forma obtenida a un cartón para mejor manipulación). Puede repetir el proceso tantas veces como desee hasta conseguir el efecto deseado). Debe de presentar al menos 3 sellos diferentes hechos por ella. Adjunto imágenes del proceso y el resultado final.



- Un trabajo de puntillismo en blanco y negro. Se recomienda utilizar un rotulador de punta fina negro. A base de puntos pequeños debe de replicar una imagen real. El trabajo debe mostrar al menos cuatro tonos de grises. Se recomienda trabajar sobre una imagen en blanco y negro. Una fotocopia de la imagen utilizada debe ir pegada al trabajo por detrás. Como es un trabajo laborioso, se permite un tamaño más reducido (mitad de un folio). Adjunto ejemplos.



Se recomienda trabajar sobre un bodegón sencillo, como este:



- Una obra Zentangle. Hecha con rotuladores en blanco y negro con algo de color. Debe de incluir algo figurativo en el centro (cualquier motivo o animal reconocible) con algo de color, y el resto puede ser en blanco y negro, primando el contraste sobre la forma. Se busca una composición vibrante y con contrastes, es decir con grandes masas de negro, en la que se puedan observar al menos 8 patrones diferentes. Puede inspirarse en internet, pero no copiar trabajos, se busca que la mente fluya, medite y se relaje mientras realiza este trabajo. Adjunto algunos ejemplos:



- Un retrato realizado con una sola línea, sin levantar el lápiz del papel. Partiendo de una foto real (se puede calcar, pero que no se perciba que se ha levantado el lápiz del papel en ningún momento). Puede ser sencillo o elaborado. Una vez terminado el dibujo, colorear todas las partes con colores no reales, como si fuera un puzzle (de esta última parte hay ejemplos colgados en Asunción CREA, en la entrada del colegio)



- Una ilustración de una descripción de un personaje. Cuanto más se parezca a la descripción dada y más elementos de ésta muestre en su obra, mejor. No se busca una destreza específica, sino la capacidad de comprensión lectora y poder representarla en un soporte físico. Adjunto dos descripciones (esta asignatura se imparte en inglés, por lo que estarán en dicho idioma, si tuviese demasiadas dificultades con el idioma, puede venir a buscarme y se le facilitaría una traducción al castellano). Elige la que más te convenga:

A: *Through the dark night, a warrior rides, swift and silent. Her skin is deep as the midnight sky, and her long, white hair flows behind her like a silver river. Her golden eyes shine like two small suns, their pupils long and thin like a cat's, sharp and full of fire.*

Her ears are tall and pointed, like the crescent moon, listening to every sound in the night. Her hands are slender and strong, with long fingers tipped with sharp, black nails, ready to grip her weapons or guide her mighty steed.

She rides on a giant scarab beetle, its wings shimmering like the sun. Its golden shell glows, lighting the path as it flies. The beetle's strong legs move fast, leaping over rocks and rivers, gliding through the air with power and grace.

Below them, enemy soldiers stand guard, their spears sharp and ready. But she is too fast, too clever. She guides her beetle through the shadows, past the danger, past the walls, past the fear. She is the night's shadow, the wind's whisper, the unstoppable rider of the golden beast!

B. High in the sky, a powerful wizard soars above the land. His magic boots shine with golden light, lifting him higher and higher. The wind rushes past as he flies, his long cloak waving like a great bird's wings.

His eyes glow bright, crackling with blue lightning. Sparks dance on his fingertips, and with a flick of his hand—ZAP!—a bolt of lightning shoots through the air. When he blinks, more lightning flashes from his eyes, lighting up the sky like a storm.

His robe is deep purple, covered in silver stars that shimmer as he moves. His beard is long and wild, like a cloud full of thunder. Below him, the mountains, rivers, and forests stretch far and wide, but nothing is too far for him. He is the storm-bringer, the sky's master, the wizard of lightning!

- Un collage: retrato realizado con recortes de revistas. Estilo Arcimboldo. Puede hacerse de frente o de perfil. Se requiere que en alguna parte se incluya una obra original suya, como si fuera también recortado de una revista. En su caso tiene que dibujar un animal que sea mezcla de dos, en este caso, pez y mariquita. Una vez elaborado, colócalo en cualquier parte del pelo, como si fuera un tocado. Te pongo ejemplos de collages.



Recomendamos que no se lo tomes como algo aburrido, cuanto más se diviertas haciendo estos trabajos, mejores resultados obtendrá.

IMPORTANTE:

- Es imprescindible entregar todas las láminas para tener opción de aprobar la asignatura.
- Los trabajos se entregarán al profesor (Encarnación de Olano), en un block de dibujo, tamaño DinA4, indicando claramente el nombre y el curso en la portada del mismo.
- La **fecha límite de entrega** (se podrá entregar antes) será el **VIERNES 9 DE OCTUBRE DE 2026.**

FÍSICA Y QUÍMICA DE 2º ESO PENDIENTE DEL CURSO 2025 – 2026

EL MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE DE 2026 se realizará el examen de **LA PRIMERA PARTE EN HORARIO DE 14:30 A 16:00 H**, en los que se preguntará sobre la mitad de los contenidos impartidos en la materia (según el plan de recuperación que les proporcionamos más abajo). **EL JUEVES 8 DE OCTUBRE DE 2026 EN HORARIO DE 14:30 A 16:00 H LOS DE LA SEGUNDA PARTE.**

Aquellos/as alumnos/as que aprueben dichos exámenes recuperarán la asignatura y no tendrán que volver a examinarse de la misma en lo que quede de curso. Aquellos/as alumnos/as que no aprueben

los exámenes en primera convocatoria tendrán una segunda oportunidad **EL JUEVES 29 DE ABRIL DE 2027 EN HORARIO DE 14:30 A 16:00 H.**

PRIMERA PARTE: REALIZACIÓN DE PRUEBA ESCRITA Y TRABAJO

CONTENIDOS PRIMERA PARTE:

1. Método científico y describir sus etapas fundamentales. Fenómenos de la vida cotidiana.
2. Sistema Internacional de unidades y saber en qué unidades de dicho sistema se expresan, notación científica y aproximaciones en la medida.
3. Cinemática. Describir el movimiento rectilíneo uniforme MRU. Expresar de forma adecuada el resultado de una investigación mediante tablas, gráficas y fórmulas.
4. Concepto de fuerza y los principios de la Dinámica.
5. Ley de Hooke.
6. Gravedad y peso.
7. Energía mecánica, potencial y cinética.

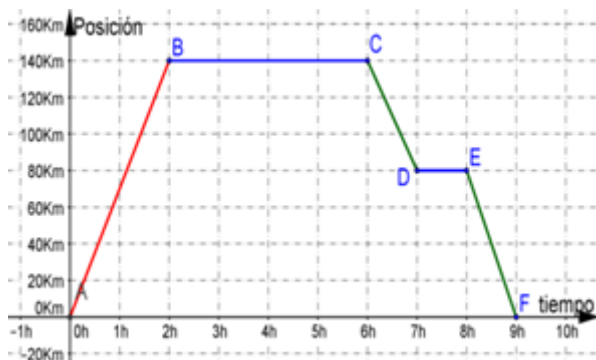
ACTIVIDADES DE LA PRIMERA PARTE (se entregan al profesor que impartió la materia el curso 2024-2025 una semana antes del examen, para poder devolverle al alumno/a la corrección) Su valor es del 10 % EXAMEN EL MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE DE 2026.

La nota final de cada bloque, será la del examen con un valor del 90 % más la tarea asociada con un valor del 10% si se entrega dentro del plazo establecido.

Realiza el cambio usando factores de Conversión.

- a) $2,8 \text{ dam}^2$ Gm^2
- b) 3 T mg
- c) $25,3 \text{ Km}^3$ m^3
- d) $48546 \mu\text{g}$ cg
- e) 3días min
- f) -4° C K
- g) $47,2 \text{ l}$ Kl
- h) $1,7 \text{ g/cm}^3$ kg /m^3
- i) 20 km/min m/ s

1. Calcular la velocidad de un coche que recorre 216000 m en 2 horas, en Km/h. Gráfica espacio tiempo y gráfica velocidad tiempo.
2. Espacio que ha recorrido un automóvil, lleva una velocidad de 70 Km/h si ha estado circulando 45 minutos. Gráfica espacio tiempo y gráfica velocidad tiempo.
3. Juan se encuentra a 200m de su casa, alejándose de ella a una velocidad de 4Km/h . Tomando como punto de referencia su casa, determinar: a) Su posición inicial. b) Su posición después de 2 minutos. c) El tiempo que emplea en alcanzar la posición de 500 m. Gráfica espacio tiempo y gráfica velocidad tiempo.
4. Una persona da un grito cuando se encuentra a 200 m de una montaña. Sabiendo que la velocidad del sonido en el aire es de 340 m/s, determinar el tiempo que tarda en escuchar el eco. Gráfica espacio tiempo y gráfica velocidad tiempo.
5. Calcular el tiempo que emplea el campeón del mundo en recorrer 100 dam si la velocidad que es capaz de desarrollar es 10 m/s. ¿Qué velocidad necesitaría para hacerlo en un minuto? Representalo en una gráfica.
6. La siguiente gráfica representa un movimiento.



- Analiza cada tramo y calcula la velocidad en cada uno de los tramos
- Calcula la velocidad media
- Representa la velocidad de cada tramo frente al tiempo

- Sobre un cuerpo de 12 Kg de masa actúan dos fuerzas con la misma dirección y sentido. Una de ellas es de 60 N y la resultante de las dos es de 90 N. Calcular el valor de la otra fuerza. Calcular la aceleración que adquiere el cuerpo.
- Un muelle se alarga 20 cm cuando ejercemos sobre él una fuerza de 24 N. Calcular el valor de la constante elástica del muelle. ¿Cuánto se alargaría si ejercieras 50 N sobre él?
- Un cuerpo de 200 gramos en la superficie de la Tierra tiene un peso de
- Se va a lanzar una sonda espacial cuyo peso en la Tierra es de 4800 N.

- ¿Cuál es su masa en la Tierra? Dato: $g(\text{Tierra}) = 9,8 \text{ m/s}^2$
- ¿Cuánto valdrá su peso en la superficie de Marte? Dato $g(\text{Marte}) = 3,71 \text{ m/s}^2$

- Un objeto de 800 g está cayendo y en un instante dado tiene una velocidad de 12 m/s. Si su energía mecánica es de 320 Julios en ese instante.
 - ¿Cuánto vale su energía cinética en ese instante? ¿Y su energía potencial en ese instante?
 - ¿A qué altura se encuentra?
 - ¿A qué velocidad impactará contra el suelo?
- Realizar un mapa mental con los contenidos de la primera parte.

SEGUNDA REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS Y TRABAJO

CONTENIDOS:

- Distinguir entre materia y no materia. Propiedades generales y específicas.
- Conocer unidades para medir la temperatura. Manejar gráficas de calentamiento.
- Usar el concepto de densidad para diferenciar dos materiales.
- Conocer las propiedades de los diferentes cambios de estado (sólido, líquido y gaseoso).
- Cambios de estado. Teoría cinética de la materia.
- Expresiones matemáticas de las leyes de los gases.
- Diferenciar entre sustancia pura y mezcla (homogénea y heterogénea).
- Conocer las propiedades de la materia y de la disolución. Saber calcular la concentración de la disolución. Ser capaz de preparar disoluciones de distintas concentraciones.

Distinguir los diferentes tipos de mezclas y su importancia en el día a día. Conocer que son los coloides. Métodos de separación de los componentes de una mezcla. Reconocer el instrumental de laboratorio utilizado y las medidas adecuadas de seguridad en el laboratorio.

- Conocer la estructura de un átomo. Número atómico y número másico. Isótopos.
- Saber reconocer un ion positivo y negativo. El sistema periódico. Saber cómo se nombra los átomos y poner su símbolo. Calcular protones, electrones y neutrones con número atómico y número molecular.
- Saber nombrar y formular compuestos como: Combinaciones binarias del oxígeno, combinaciones binarias del hidrógeno y sales binarias.
- Ajustes de reacciones químicas.

ACTIVIDADES DE LA SEGUNDA PARTE (se entregan al profesor que impartió la materia el curso 2023-2024 una semana antes del examen, para poder devolverle al

1. ¿Cuál es la densidad de un material si tiene una masa de 400 hg y un volumen total de 2 m³?
2. Un trozo de oro tiene un volumen de 10³ mm³, si la densidad del oro es 19.30 gr/cm³. ¿Cuál es su masa?
3. Calcula el volumen de un cuerpo cuya densidad es de 12 kg/m³, si su masa es de 0,192 t.
4. ¿Qué volumen ocupa un gas a 980 mmHg, si el recipiente tiene finalmente una presión de 1,8 atm y el gas se comprime a 860 cc (cm³)? Gráfica
5. A presión constante un gas ocupa 1.500 ml a 35º C ¿Qué temperatura es necesaria para que este gas se expanda hasta alcanzar los 2,6 L?
6. Cuando un gas a 85º C y 760 mmHg, a volumen constante en un cilindro, se comprime, su temperatura disminuye dos tercios (2/3) ¿Qué presión ejercerá el gas?
7. Se disuelven 40 g de KCl en 860 g de agua. Calcula la concentración de la disolución en % en masa. ¿Cuál es el soluto y cuál es disolvente? Gráfica.
8. Un vino tiene un 12 % en volumen de alcohol. Calcula:
 - a) El volumen de alcohol que hay en una botella de 750 ml.
 - b) La concentración en gramos de alcohol de la botella, sabiendo que la densidad del alcohol es de 0,8 g/cm³.
 - c) Pon dos ejemplos de cambio físico y cambio químico.
 - d) Indica que es un coloide y pon un ejemplo.
9. Una botella de refresco contiene 500 cm³ de líquido. Si su concentración en azúcar es de 15g/L ¿Qué cantidad de azúcar hay disuelta en el líquido contenido en la botella?
10. Se disuelven 24 g de azúcar en 250 cm³ de agua (un vaso). Calcula la concentración de la disolución formada expresada en g/L.
11. Completa la siguiente tabla

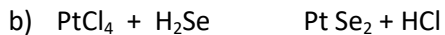
Nombre	Símbolo	Representación	A	Z	Número neutrones n	Número Protones p ⁺	Número electrones e ⁻
Azufre			32	16			
	Se				44		34
Boro				5	5		
Helio			4			2	
	Si		28		14		
	P				16	15	
Níquel			59				28

12. Completa la siguiente tabla.

ELEMENTO	SÍMBOLO	VALENCIAS
Mercurio		
	C	
Oro		

	Pd	
Bromo		
	K	
Selenio		

13. Ajusta las siguientes ecuaciones químicas. Por átomos y por masa. Indica tipo de reacción.



14 Completa las siguientes tablas.

FÓRMULA	PREFIJOS MULTIPLICADORES	NÚMEROS DE OXIDACIÓN
Al_2O_3		
	Heptaóxido de dicloro	
		Óxido de hierro (II)
		Óxido de cobalto (III)
	Dióxido de azufre	
TeO_3		
	Óxido de calcio	

FÓRMULA	PREFIJOS MULTIPLICADORES	NÚMEROS DE OXIDACIÓN
NaCl		
	Dicloruro de cobre	
		Bromuro de calcio
		Sulfuro de magnesio
	Difluoruro de cobalto	
		Yoduro de litio
		Fosfuro de boro
FÓRMULA	N. PREFIJOS MULTIPLICADORES	N. NÚMEROS DE OXIDACIÓN
FeH_2	Dihiduro de hierro	Hidruro de hierro (II)
	Trihidruro de níquel	
		Hidruro de calcio

	Hidruro de litio	
MgH ₂		
	Trihidruro de cobalto	
		Hidruro de berilio
	Hidruro de oro	

FÓRMULA	N. EN DISOLUCIÓN	N. NÚMEROS DE OXIDACIÓN
H ₂ S	Ácido sulfhídrico	Sulfuro de hidrógeno
	Ácido clorhídrico	
		Bromuro de hidrógeno
H ₂ Se		
	Ácido fluorhídrico	
		Yoduro de hidrógeno
H ₂ Te		

FÓRMULA	N. TRADICIONAL	N. PREFIJOS MULTIPLICADORES
BH ₃	Borano	Trihidruro de boro
		Tetrahidruro de carbono
SbH ₃		
	Fosfano	
		Trihidruro de nitrógeno
	Silano	
		Trihidruro de arsénico

15 Realiza un mapa mental con los contenidos de esta segunda parte.

En el caso de entrega de trabajos habrán de ser entregados al profesor que tuviste en 2º ESO antes de las fechas arriba indicadas.